

Extrait du catalogue

Tarif Public

14/04/2021

www.revendeurs.rmngp.fr



Document non contractuel

Réunion des musées nationaux et du Grand Palais des Champs-Élysées

254-256, rue de Bercy - 75577 Paris cedex 12 - France

Tel : +33 (0)1 40 13 48 00 - Fax : +33 (0)1 40 13 44 00

Etablissement public industriel et commercial - APE 9102Z - RCS Paris B692 041 585 - SIRET 69204158500583 - TVA FR11692041585

Estampes » Portraits



Estampe Judith - Andrea Mantegna

Dimensions: 38 x 56 cm - **Entretien:** Eviter toute source d'humidité et de lumière directe. Ne pas plier la feuille -
Musée: Paris - Chalcographie du musée du Louvre -
Artiste: Andrea Mantegna (v. 1431-1506)

KM000014 X 1

95,00 € TTC



Estampe Papa - Andrea Mantegna

Dimensions: 38 x 28 cm - **Entretien:** Eviter toute source d'humidité et de lumière directe. Ne pas plier la feuille. -
Musée: Paris - Chalcographie du musée du Louvre -
Artiste: Andrea Mantegna (v. 1431-1506)

KM011313 X 1

85,00 € TTC

Estampes » Religion



La Vierge à l'écuelle

Date de gravure: 1850 - **Dimensions de la feuille de papier:** H. 50 L. 33 cm - **Technique:** Aquatinte et burin -
Dimensions de la plaque de cuivre: H. 33,2 L. 25,7 cm -
Artiste: Antonio Allegri, dit Le Corrège, 1489-1534, Italie -
Graveur: Alphonse-Alexandre Leroy, 1821-1902, France -
Musée: Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM000003 X 1

150,00 € TTC



La Vierge assise tenant sur ses genoux l'enfant Jésus

Provenance: Commande du Premier Empire. Don de la Bibliothèque Impériale en 1866 - **Dimensions de la feuille de papier:** H. 56 L. 38 cm - **Technique:** Aquatinte et burin -
Dimensions de la plaque de cuivre: H. 40,9 L. 28,5 cm -
Artiste: Michelangelo Buonarroti, dit Michel-Ange, 1475-1564, Italie - **Graveur:** Alphonse-Alexandre Leroy, 1821-1902, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM000015 X 1

150,00 € TTC



Etude de vierge pour la Sainte famille de François 1er

Dimensions de la feuille de papier: H. 50 L. 33 cm -
Technique: Burin - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 33 L. 24 cm - **Graveur:** Louis-Félix Butavand, 1808-1853, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre - **Artiste:** Raffaello Sanzio, dit Raphaël (1483-1520)

KM000026 X 1

150,00 € TTC



Vierge à l'enfant, assise, qui lit dans un paysage

Original: Dessin conservé au Musée du Louvre inv. 3855. -
Dimensions de la feuille de papier: H. 38 L. 28 cm -
Technique: Burin - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 23 L. 20 cm - **Artiste:** Sanzio Raffaello, dit Raphaël, 1483-1520, Italie - **Graveur:** Jean-Jacques Frilley, 1797-?, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM000027 X 1

140,00 € TTC



La Vierge et l'enfant Jésus

Date de gravure: 1852 - **Original:** Dessin conservé au Musée du Louvre n° 3861. - **Dimensions de la feuille de papier:** H. 50 L. 33 cm - **Technique:** Burin et manière de crayon - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 33,9 L. 23,5 cm - **Artiste:** Sanzio Raffaello, dit Raphaël, 1483-1520, Italie - **Graveur:** Jean Bein, 1789-1857, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM000040 X 1

150,00 € TTC

La Cène - Léonard de Vinci



Livraison : Commande expédiée sous 3 semaines. -
Dimensions : 33 x 50 cm - **Musée:** Paris - Musée du Louvre
- **Artiste:** Léonard de Vinci (1452-1519)

KM000192 X 1

400,00 € TTC

La Vierge, l'enfant Jésus et Saint Jean



Date de gravure: 1866-1872 - **Provenance:** Troisième République (1870-1945). Commande du 25 janvier 1866 -
Dimensions de la feuille de papier: H. 56 L. 38 cm -
Technique: Eau-forte et burin - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 39 L. 28,1 cm - **Artiste:** Sandro di Mariano Filipepi, dit Botticelli, 1445-1510, Italie - **Graveur:** Claude-Ferdinand Gaillard, 1834-1887, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM000413 X 1

70,00 € TTC

Estampe Le Parnasse - Andrea Mantegna



Date de gravure: 1880 - **Dimensions:** 56 x 76 cm -
Graveur: Jean-Baptiste Danguin - **Musée:** Paris - Musée du Louvre - **Artiste:** Andrea Mantegna (v. 1431-1506)

KM000485 X 1

150,00 € TTC

Le Christ au Calvaire - Andrea Mantegna



Dimensions: 56 x 76 cm - **Date de gravure:** 1890-1900 -
Graveur: Achille Jacquet (1846-1943) - **Musée:** Paris - Musée du Louvre - **Artiste:** Andrea Mantegna (v. 1431-1506)

KM006065 X 1

150,00 € TTC

La vierge, l'enfant Jésus et sainte anne



Date de gravure: 1885 - **Original:** Musée du Louvre -
Dimensions de la feuille de papier: H. 56 L. 38 cm -
Technique: Eau-forte (?) et burin - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 40,1 L. 30,1 cm - **Artiste:** Léonard de Vinci, 1452-1519, Italie - **Graveur:** Adolphe-Joseph Huot, 1839-1883, France - **Musée:** Paris - Réunion des musées nationaux- Grand Palais

KM006244 X 1

95,00 € TTC

Estampe Vierge des donateurs



Dimensions: 50 x 65 cm - **Entretien:** Eviter toute source d'humidité et de lumière directe. Ne pas plier la feuille. -
Musée: Paris - Chalcographie du musée du Louvre -
Artiste: Hans Memling (v. 1435/1440-1494)

KM006245 X 1

130,00 € TTC

Estampe Les Pèlerins d'Emmaüs



Dimensions: 50 x 65 cm - **Entretien:** Eviter toute source d'humidité et de lumière directe. Ne pas plier la feuille. -
Musée: Paris - Chalcographie du musée du Louvre -
Artiste: Tiziano Vecellio, dit Le Titien (1488-1576)

KM006246 X 1

130,00 € TTC



Saint Sébastien

Technique d'impression : Eau forte et Burin:
Dimensions : 50 x 33 cm: **Artiste:** Andrea Mantegna -
Graveur: Emile Jean Sulpis (1856-1943) - **Musée:** Paris -
 Chalcographie du musée du Louvre

KM006270 X 1

95,00 € TTC



Estampe Judith - Botticelli

Dimensions: 38 x 56 cm - **Technique d'impression:** Eau forte, Burin - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre - **Artiste:** Alessandro Filipepi, dit Sandro Botticelli (1445-1510)

KM006278 X 1

95,00 € TTC



La Vierge de la Victoire - Andrea Mantegna

Datage gravure : 1906 - **Dimensions :** 76 x 56 cm -
Technique d'impression : Eau forte, burin - **Auteur :** Jean Patricot (1865-1926) - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM006342 X 1

150,00 € TTC



L'adoration des Mages - Albrecht Dürer

Technique d'impression : Eau forte et Burin - **Dimensions :** 50 x 45 cm - **Auteur :** André Charles Coppier - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM006352 X 1

130,00 € TTC



La Cène

Dimensions de la feuille de papier: H. 75 L. 105 cm -
Technique: Burin - **Dimensions de la plaque de cuivre:** H. 50,2 L. 90 cm - **Artiste:** Léonard de Vinci, 1452-1519, Italie - **Graveur:** André-Charles Coppier, 1867-1948, France - **Musée:** Paris - Chalcographie du musée du Louvre

KM006753 X 1

440,00 € TTC



Crucifixion : le Christ en croix - Le Maître au criblé

Technique d'impression : Héliogravure - **Musée:** Paris - Musée du Louvre

KM010543 X 1

95,00 € TTC



L'Annonciation - Le Maître au criblé

Technique d'impression : Héliogravure - **Musée:** Paris - Musée du Louvre

KM010544 X 1

95,00 € TTC



Saint Christophe - Le Maître E. S.

Technique d'impression : Héliogravure reprise au burin -
Musée: Paris - Musée du Louvre - **Artiste:** Maître E. S.
(1420 - 1468)

KM010546 X 1

75,00 €_{TTC}